L'école des bêtes (XII°-XPI° siècle)

L'animal exemplaire, objet de savoir et miroir de l'homme



Jeudi 20 abril 2017 UFR de Bayonne - Salle 40

Contacts:







Conception graphique : Direction de la communication - Impression : Centre de reprographie - UPPA - Image : Paris, BNF, Fr. 146, fol. 260 © Paris, BnF

Jeudi 20 abril 2017

Matin

9h15 **ACCUEIL** par **Christian Labenne**, Doyen de la Faculté de Bayonne **INTRODUCTION** par **Guylaine Pineau**, CRPHLL, UPPA

Président de séance : Yves Landerouin, CRPHLL, UPPA

- 9h30 Laura Baquedano, UPPA La bête, l'homme et l'hybride dans *Le Roman de Mélusine* de Jean d'Arras
- 10h00 **Fabia Guillén**, LLCAA, UPPA Rêveries zoologiques ou l'école buissonnière de Juan Ruiz
- 11h00 Jonas Kurscheidt, CESR, Université François-Rabelais Le fou et la bête: réflexions sur le rôle des animaux dans La Nef des fous de Sebastian Brant
- 11h30 **Véronique Duché**, CRPHLL, UPPA The University of Melbourne **Frédérique Marty**, Marlboro College, USA
 Le bestiaire du *Pelerin de Lorete*

Après-midi

Présidente de séance : Florence Pradayrol, Directrice du département de Lettres

- 14h00 **Pierre Vilar**, CRPHLL, UPPA "Qui fait langue, fait la bête", quelques réflexions sur l'animal poétique d'Isidore de Séville
- 14h30 Cécile Rochelois, CRPHLL, UPPA
 Je vous diray de la balainne, Qui de biens est farsie et plainne.
 L'articulation entre les propriétés et leur interprétation : le cas de la baleine.
- 15h30 **Guillaume Rousseau**, CRPHLL, UPPA Le Bestiaire d'Apollinaire : Orphée à l'école des bêtes