

Séminaire de formation académique

Lire et travailler les textes du Moyen Âge dans l'enseignement secondaire

Valeurs et anti-valeurs dans le *Roman de Renart*

UNIVERSITE MICHEL DE MONTAIGNE BORDEAUX 3

Salle des conférences de la Maison de l'Archéologie

6 janvier 2011

Cette journée d'étude, assurée par des universitaires et des professeurs de l'enseignement secondaire, vise à fournir des matériaux (textes et axes de recherche) pour exploiter en classe les œuvres de la littérature médiévale. Centrée sur le *Roman de Renart*, elle s'adresse aussi bien aux enseignants de cinquième qu'aux professeurs de collège et de lycée.

Au travers de conférences et d'ateliers, seront notamment proposés :

- une réflexion sur les registres (comique, burlesque, parodique, satirique, etc.)
- des dossiers de textes et des exercices à utiliser en classe : littérature, langue et histoire de la langue.
- des pistes pour renouveler les corpus et les angles d'étude des textes médiévaux
- un exposé sur les réécritures modernes du Moyen Âge

MATIN

CONFERENCES

- 9h15 Accueil : **Aurélia Gaillard, Directrice du Département des Lettres**
- 9h30 **Jean-René Valette**
 « Valeurs et anti-valeurs dans la littérature du Moyen Âge : Renart et Galaad »
- 10h30 **Danièle James-Raoul**
 « Renart et l'écriture du *bestournement* »

APRES-MIDI

ATELIERS

- 14h00 **Marie Dupuy**
 « Les séductions de l'obscène. Construire une séquence pédagogique autour du bas corporel »
- 15h00 **Eléonore Andrieu et Marie-Pascale Halary**
 « L'exploitation du lexique de la valeur dans quelques textes médiévaux : travailler à partir de la langue »
- 16h00 **Florence Plet-Nicolas**
 « Modernités médiévales. *Renart* et la bande dessinée »

La **Maison de l'Archéologie** se trouve, sur le campus de l'université Bordeaux 3, 10 Esplanade des Antilles, à Pessac.

Contact : Jean-René Valette

jrvalette@u-bordeaux 3.fr