



Stem
Mucchi
Editore

già Soliani dal 1646

Dizionario Biografico dei Trovatori

Saverio Guida - Gerardo Larghi

Collection «*Studi, testi e manuali*» - «*Subsidia al Corpus des Troubadours*»



Le *Dizionario Biografico dei Trovatori* (DBT) est le résultat d'un long travail de recherche dans les archives et d'analyse textuelle conduit par les auteurs au cours de longues années. Point de départ du DBT sont les données qui se trouvent dans l'Appendice des *Biographies des Troubadours* de Camille Chabaneau, (la "liste alphabétique des auteurs provençaux"), révisées et mises à jour dans le cadre de la culture occitane des XII^e et XIII^e siècles (politique, société, religion, économie, etc.) telle que nous la connaissons aujourd'hui. Pour la première fois nos études troubadouresques 'modernes' disposent de toutes les informations relatives à la vie et à l'œuvre de chacun des troubadours, réunies dans un seul volume. Dans les plus de 470 entrées du Dictionnaire le lecteur trouvera plusieurs nouvelles hypothèses et des propositions d'identification inexplorées: en bien de points, par conséquent, les entrées de Pillet-Carstens ont été réorganisées. Une fiche est prévue pour chaque auteur à qui la tradition a attribué, à tort ou à raison, la paternité d'un poème; et encore pour des personnages historiques plus célèbres comme protecteurs des artistes que comme artistes eux-mêmes, mais dont la centralité pour le développement de la lyrique médiévale en langue d'oc a été, cependant, indéniable. Chaque fiche se conclut par une bibliographie qui recueille en ordre chronologique les principaux travaux dédiés à chaque auteur.

Ce volume est donc un outil de travail destiné à l'occitaniste et au philologue roman, mais qui s'adresse en même temps à tout enseignant, aux étudiants et au grand public non-spécialiste.

Saverio Guida est professeur de Philologie romane à l'Université de Messine et co-directeur scientifique de «Cultura Neolatina». Spécialiste de littérature occitane médiévale, il a su conjuguer la recherche historique avec l'analyse linguistique et littéraire la plus avancée, en particulier à propos de l'identification et la datation de plusieurs troubadours, pour nombre desquels il a en outre établi l'édition critique.

Gerardo Larghi est Docteur de recherche en «Provenzalística» (Université de Messine) et professeur de lycée. Il a étudié le troubadour Falquet de Romans. Philologue-historien, ses principaux travaux concernent l'histoire et la biographie des troubadours, en particulier par des recherches systématiques dans les archives.

Auteurs: Saverio Guida, Gerardo Larghi

Coordonnateur: Anna Ferrari

Collection: («*Studi, testi e manuali*», n.s., 18; «*Subsidia al Corpus des Troubadours*», n.s., 13).

Prix: € 55.00

Pages: 528

Format: 17x24 cm

Illustrations: non

Parution: février 2014

Public: occitanistes et philologues romans, mais aussi enseignants, étudiants et grand public non-spécialiste.

ISBN: 978-88-7000-605-6

Éditeur: Stem Mucchi Editore

41122 - Modena, via Emilia est, 1741

tel.: +39 059.37.40.94 - fax: +39 059.28.26.28

info@mucchieditore.it

www.mucchieditore.it

