

Ancrer chaque témoin dans un contexte géographique et socio-culturel précis est une tâche aussi délicate qu'essentielle pour toute étude d'une tradition manuscrite. Cet ouvrage réunit les contributions d'auteurs engagés, pour la plupart, dans une enquête systématique portant sur les véhicules de la transmission écrite des fabliaux, mettant au centre de leur démarche la question capitale des centres de production des manuscrits vernaculaires au Moyen Âge central et finissant.

Les Centres de production des manuscrits
vernaculaires au Moyen Âge

Les Centres de production des manuscrits vernaculaires au Moyen Âge

Sous la direction de Gabriele Giannini et Francis Gingras

ISBN 978-2-8124-4750-1



9 782812 447501

REN
136



CLASSIQUES
GARNIER

RENCONTRES, 136