

Les marges se présentent sous la forme d'espaces entre-deux, de contacts ou de conflits, qu'ils soient réels, comme l'estran, les essarts, les forêts ou les marais, ou symboliques, tel l'espace vierge du manuscrit où sont glissés des marginalia qui entretiennent avec le texte une relation souvent complexe, mais ils sont aussi habités par des individus ou des groupes à l'écart des normes sociales ou des codes littéraires.

Nous aborderons notre objet d'étude, les Bretagnes médiévales, par le biais de ses pourtours, qui circonscrivent le centre et permettent de mieux le définir.

Nous souhaitons étudier ainsi les éléments marginaux en nous interrogeant sur leur ambivalence : pourquoi restent-ils à la périphérie, qu'est-ce qui définit à la fois leur appartenance et leur maintien à l'écart ? A quel prix peuvent-ils connaître l'exclusion ou au contraire l'intégration ? Ce décalage peut être celui d'individus isolés, en marge du groupe, mais aussi de communautés entières, rejetées dans une périphérie spatiale ou sociale, ou encore de notions empruntées, placées à coté sans jamais être véritablement intégrées.

Suivant la démarche des précédentes journées d'études, nous accueillerons toutes les disciplines susceptibles d'aborder notre objet, les marges des Bretagnes médiévales, de façon fructueuse : histoire littérature, histoire de l'art, études celtiques, anthropologie.

9h30 : **Accueil - Présentation de la journée**

9h45 : **Caroline Brett** (Histoire médiévale, Cambridge)

« Aux marges de l'histoire ? Les destinées de la marche de Bretagne de Dagobert I à Charlemagne »

10h30 : **Jean-Claude Meuret** (Archéologie médiévale, Nantes)

« La forêt et la genèse de la frontière bretonne (XI^e et XII^e siècles) »

11h15 : **Pause - Café**

11h45 : **Megumi Tanabé** (Histoire de l'art, Osaka)

« Fonction signifiante et l'ornement marginal des livres d'heures breton du XV^e siècle »

12h30 : **Déjeuner**

14h30 : **Barry Lewis** (Littérature médiévale galloise, Aberystwyth)

« La frontière dans les oeuvres des poètes médiévaux gallois »

15h15 : **Eric Borgnis-Debord** (Histoire médiévale, Brest)

« Les liens entre la Bretagne et l'Ecosse à la fin du XII^e et au début du XIII^e siècle à travers le *Roman de Fergus* »

16h00 : **Conclusions - Présentation de la prochaine journée d'étude**

Histoires des Bretagnes En Marge

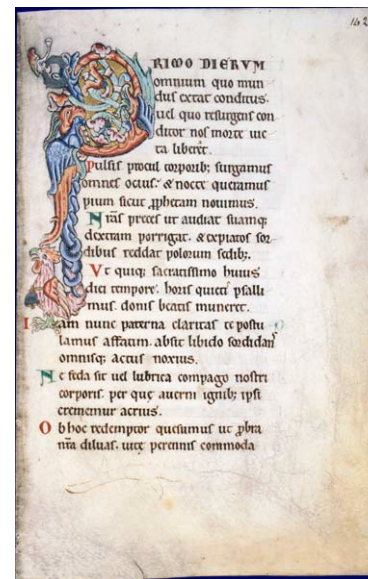
1^{ère} journée d'étude

Vendredi 25 janvier 2013

Faculté Victor-Segalen

Salle des conférences

journée ouverte à tout public, entrée gratuite



Psautier du début du XII^e siècle, Troyes,
Médiathèque de l'Agglomération, ms. 1031, fol. 142.

organisée par le Centre de Recherche Bretonne et Celtique

