CIELAM-EA 4235
(CUER MA et XVI-XVIII)
UNIVERSITE d'AIX MARSEILLE

Colloque international

organisé par Chantal CONNOCHIE-BOURGNE et Jean-Raymond FANLO

Fables mystiques : savoirs, expériences, représentations (du Moyen Âge aux Lumières)

26, 27 et 28 septembre 2013

MAISON DE LA RECHERCHE
FACULTE DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
29 AVENUE ROBERT SCHUMAN
13090 AIX EN PROVENCE
Contact : absa.ndiaye@univ-amu.fr

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2013

MATIN

- 9h Accueil des participants et ouverture du colloque par Stéphane Lojkine, directeur du CIELAM

Session 1 - Questions de langue

- 9h 30 Michèle CLÉMENT : Quelle langue mystique en français au XVIe siècle ?
- 9h 50 Isabelle FABRE : La poésie sacrée de Marcantonia Flaminio (1498-1550) : une voix mystique entre tradition et dissidence dans l'Italie prétridentine

Pause

- 10h 50 Audrey DURU : Éléments de linguistique spirituelle (fin XVIe siècle-XVIIe siècle) : théorie et pratique du signe verbal dans la spiritualité unitive
- 11h 10 Marie-Pascale HALARY : Sur une traduction des Sermons sur le Cantique de Bernard de Clairvaux : dire l'expérience mystique en français au XIIe siècle
- 11h 30 Denis HÜE : Le chant royal conceptionniste : une modélisation poétique ?

Déjeuner à 12h 30

APRES MIDI

Session 2 - *Vies* : l'expérience, le biographe

- 14h Madeleine JEAY : Jacques de Vitry et Thomas de Cantimpré : mettre en scène le dialogue entre le biographe et la sainte femme
- 14h 20 Marion de LENCQUESAING : Les *Vies* de la mère Jeanne de Chantal : une exigence mystique ?

Pause

- 15h 20 Théa PICQUET : Catherine de Sienne
- 15h 40 Colette GROS : Angela da Foligno

17h Table ronde ouverte au public : Éric DUDOIT (AMU), psychologue clinique ; Jean-Marie GLE (La Baume-lès-Aix), théologien, Guy GIMENEZ (AMU), professeur de psychologie clinique et psychothérapie
Modérateurs : Chantal CONNOCHIE-BOURGNE et Jean-Raymond FANLO

20h Dîner

VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2013

MATIN

- 9h Accueil des participants et ouverture de la deuxième journée du colloque

Session 3 - Mystique : savoirs, doctrines

- 9h 30 Jean-Raymond FANLO : Jean de La Croix, vers et prose
- 9h 50 Sophie HOUDARD : Le vœu mystique au XVIIe siècle, une domestication du désir de Dieu ?

Pause

- 11h Clément DUYCK : Poétique et anthropologie de l'extase : la question de l'inspiration en France au XVIIe siècle
- 11h 20 Xénia von TIPPELSKIRCH : Mystique protestante et mystique catholique (XVIIe-milieu XVIIIe)

Déjeuner à 12h30

APRES MIDI

Session 4 - Mystique : Inspiration, Fiction

- 14h Jean-René VALETTE : La littérature courtoise est-elle une fable mystique ?
- 14h 20 Daniel MARTIN : Le moment mystique dans *Les Prisons* de Marguerite de Navarre.

Pause

Session 5 - Mystique : Image

- 15h 30 Aurélie BETTON : Représenter l'ineffable : écrits mystiques et sémiotique de l'image visionnaire au XVIIe siècle
- 15h 50 Jean ARROUYE : Géométrie mystique
- 16h 10 Stéphane LOJKINE : Image mystique et interdit théologique de l'image à la fin du Moyen Âge

17h Discussion générale sur les deux journées écoulées

Dîner libre

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2013

MATIN

- 8 h 30 accueil des participants et ouverture de la troisième journée du colloque

Session 6 - Frontières de la mystique

Frontières génériques : le cas Surin

- 9h Adrien PASCHOUD : La poésie spirituelle de Jean Joseph Surin
- 9h 20 Patrick GOUJON : De la Fable à la Correspondance. Relire Surin avec Certeau

Frontières philosophiques.

- 9h 40 Jan MIERNOWSKI : Mysticisme et Humanisme
- 10h François TREMOLIERES : Mysticisme et panthéisme, une querelle française

Pause

Discours mystiques au temps des Lumières

- 11h 10 Geneviève GOUBIER : Quelques mystiques aixois du XVIIIe siècle
- 11h 30 Ghislain WATERLOT : Discours mystiques au XVIIIe siècle

12h Clôture du colloque

13 Buffet