

# FLORILÈGE DE PERCEFOREST

*Édité par*  
Gilles ROUSSINEAU

COURANT

DROZ

Le roman de *Perceforest* (XV<sup>e</sup> s.) est la plus vaste composition en prose du Moyen Age, qui a pour ambition de raconter l'histoire de la Grande Bretagne à l'époque pré-arthurienne. Gilles Roussineau, pendant trente ans, a édité les six mille pages du roman. Il était le mieux à même d'en choisir vingt-quatre extraits significatifs. Son choix a été guidé par la volonté de donner un aperçu de l'histoire qui est narrée et des thèmes qui y sont abordés, depuis le débarquement d'Alexandre le Grand en Grande Bretagne jusqu'à l'avènement du christianisme. Plusieurs extraits abordent les grands événements qui jalonnent la narration et racontent comment l'auteur a imaginé une religion nouvelle, intermédiaire entre le paganisme antique et le christianisme arthurien. D'autres relatent la création du Franc Palais, préfiguration de la Table Ronde, ou évoquent la Bête Glatissante. Certains mettent en scène le personnage de Zéphir, le démon bienfaisant qui veille aux destinées du royaume, ou évoquent des curiosités de la nature, comme les poissons-chevaliers ou la singesse qui s'éprend d'un homme contrefait et difforme, le Bossu de Suave. Enfin, trois extraits racontent des histoires indépendantes, aisément détachables du roman : le paradis du roi Aroès, la *Belle endormie* et le *Conte de la Rose*.

\*

*The fifteenth-century Roman de Perceforest is the largest prose composition of the Middle Ages, an epic composition that tells the story of pre-Arthurian England. The eminent specialist Gilles Roussineau has chosen for this volume twenty-four excerpts to serve as an introduction and overview of this work that sprawls from Alexander the Great to the arrival of Christianity, filled with heroic and fantastical characters.*

## Table des matières

Présentation

**Extrait I.** Première partie : Arrivée d'Alexandre en Grande Bretagne

**Extrait II.** Première partie : Alexandre investit Gadifer du royaume d'Écosse et institue les tournois

**Extrait III.** Deuxième partie, t. I : Première apparition de Zéphir à Estonné

**Extrait IV.** Deuxième partie, t. I : Scène de sorcellerie et de sabbat

**Extrait V.** Deuxième partie, t. II : Retour féérique de Perceforest au Neuf Chastel après une longue maladie qui l'a tenu dix-huit ans absent de la cour

**Extrait VI.** Deuxième partie, t. II : Préfiguration de la Table Ronde, l'ordre du Franc Palais est créé

**Extrait VII.** Troisième partie, t. II : Le paradis du roi Aroès de la Roide Montagne

**Extrait VIII.** Troisième partie, t. II : Première apparition de la Bête Glatissante, rencontrée par le Chevalier Doré

**Extrait IX.** Troisième partie, t. II : Bétidès et les chevaliers de mer

**Extrait X.** Troisième partie, t. III : Le Temple du Dieu Souverain

**Extrait XI.** Troisième partie, t. III : Perceforest se rend au Temple du Dieu Souverain

**Extrait XII.** Troisième partie, t. III : Histoire de Troilus et Zellandine, ou la Belle Endormie

**Extrait XIII.** Troisième partie, t. III : Perceforest rencontre la Bête Glatissante

**Extrait XIV.** Quatrième partie : L'île de la Singesse

**Extrait XV.** Quatrième partie : Le Conte de la Rose

**Extrait XVI.** Quatrième partie : Perceforest abdique en faveur de son fils Bétidès

**Extrait XVII.** Quatrième partie : La bataille du Franc Palais

**Extrait XVIII.** Quatrième partie : Les facéties de Passelion

**Extrait XIX.** Cinquième partie : L'assassinat de Jules César

**Extrait XX.** Sixième partie : Maronès rencontre la Bête Glatissante

**Extrait XXI.** Sixième partie : Olofer se rend dans l'île de Vie

**Extrait XXII.** Sixième partie : Olofer est tué par la Bête Glatissante

**Extrait XXIII.** Sixième partie : Arfasem retrouve ses aïeux

**Extrait XXIV.** Sixième partie : Baptêmes dans l'île de Vie

Bulletin de commande / *Order Form*

A retourner par courrier, e-mail ou fax à/  
 Please return by mail, e-mail or fax to :

Librairie Droz S.A.  
 11, rue Firmin-Massot  
 C.P. 389  
 CH-1211 GENÈVE 12  
 fax : +41.22.347.23.91  
 e-mail : droz@droz.org

Nom / <i>Name</i> : .....
Adresse / <i>Address</i> : .....
Code postal / <i>ZIP Code</i> Ville / <i>City</i> : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> .....
Pays / <i>Country</i> : .....
e-mail : .....@.....

- Je commande / *I order* : **Florilège de Perceforest**, extraits choisis, édités et traduits par Gilles Roussineau  
 XXX-698 p., br.  
 Prix / *Price* : **25 CHF / 18.90 € TTC France**

Titre / <i>Short Title</i>	ISBN	Prix / <i>Price</i>	Qt	Total
<b>Florilège de Perceforest</b>	978-2-600-05831-5	25 CHF 18.90 € TTC France		
Frais de port / <i>H &amp; S costs</i> : pour un exemplaire / <i>for one copy</i>				7 CHF / 8.80 €
pour chaque exemplaire supplémentaire / <i>for each additional copy</i>				3 CHF / 3 €
Total				

Frais de port offerts aux particuliers en France et en Suisse jusqu'au **30 novembre 2017**.  
*Free postal charges for individuals until the 30<sup>th</sup> of November, 2017 in France and Switzerland.*  
 Pour le reste du monde, contacter le service client à l'adresse suivante: droz@droz.org.  
*For the rest of the world, please contact the customer service to the following address:*  
 droz@droz.org.

- Je désire recevoir une facture pro forma / *Please send me a pro forma invoice.*  
 Veuillez débiter ma carte / *Please charge my credit card* (Visa, Eurocard/Mastercard)

Nom / *Name* : .....

Carte / *Card n°* :

Cryptogramme / *Digit security code* :    Date d'expiration / *Expiry date* :   /

Signature (Obligatoire / *Required*) :