

COLLOQUE INTERNATIONAL

RICHARD

DUC DE NORMANDIE

SANS

ENTRE HISTOIRE ET LÉGENDE

PEUR

JEUDI 29
ET VENDREDI 30
MARS 2012

UNIVERSITÉ DU HAVRE
SALLE OLYMPE
DE GOUGES

Colloque organisé
par le GRIC,
université du Havre
en collaboration avec L'AMO,
université de Nantes

Colloque ouvert à tous
colloque_richard_sans_peur.php
Contact :
david.pareyt@univ-lehavre.fr



GRIC



L'AMO



Programme du colloque

RICHARD SANS PEUR

DUC DE NORMANDIE

ENTRE HISTOIRE ET LÉGENDE

JEUDI 29 MARS 2012

9h30 : Ouverture du colloque
Laurence MATHEY-MAILLE, Université du Havre,
« Richard sans Peur à l'épreuve du temps »

Première session :

Richard I^{er} dans l'historiographie médiévale

10h30 - 11H05 Pierre BOUET, Université de Caen, OUEEN,
« Le duc Richard I^{er} chez Dudon de Saint-Quentin et Guillaume de Jumièges ».

11h05 - 11h40 Françoise LE SAUX, Université de Reading, Grande-Bretagne,
« Richard sans Peur le Scandinave ? Héroïsme et métissage culturel
dans le *Roman de Rou de Wace* ».

11h40- 12h15 Huguette LEGROS, Université de Caen,
« Images et fonctions des Danois dans la Vie de Richard I^{er}
racontée par Benoît de Sainte-Maure ».

Déjeuner

14h30 - 15h05 Jean BLACKER, Kenyon College, USA,
« 'Si que jel vi e jeo i ere' : Témoignages de Wace sur Richard sans Peur ».

15h05 - 15h40 Françoise LAURENT, Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand,
« Volonté exemplaire et *senefiance* dérobée dans le *Roman de Rou de Wace* :
les anecdotes de la vie de Richard I^{er} ».

15h40- 16h15 Stéphane LAÏNÉ, Université de Caen, CRISCO,
« Les *errances* de Richard : la perception de l'espace dans le récit de la vie
de Richard I^{er} fait par Wace dans le *Roman de Rou* ».

Pause

16h45 - 17h20 Gillette LABORY, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (IRHT), Paris,
« La représentation de Richard I^{er} dans la Grande Chronique de Normandie
(XIV^e et XV^e siècles) ».

17h20 – 17h55 Danièle SANSY, Université du Havre,
« Entre manuscrit et imprimé : Richard I^{er} dans l'historiographie française
à la fin du Moyen Âge ».

Dîner

VENDREDI 30 MARS 2012

Deuxième session :

De réécritures en réécritures - Une longue postérité littéraire

9h00 – 9h35 Jean-Dominique MELLOT, conservateur à la BNF, Paris,
« Richard sans Peur édité en Normandie : enquête sur une logique éditoriale ».

9h35 - 10h10 Élisabeth GAUCHER-RÉMOND, Université de Nantes,
« À propos des réécritures : *Richard sans Peur*, roman de l'ironie? »

10h10 – 10h45 Marie-Dominique LECLERC, Université de Reims,
« *Richard sans Peur* dans la Bibliothèque bleue : du texte à l'image ».

Pause

11h15 – 11h50 Denis HÛE, Université de Rennes 2,
« Richard I^{er} et la Vierge »

11h50 – 12h25 Jean-Guy GOUTTEBROZE, Université de Nice,
« Un ecclésiastique du XVII^e siècle à la recherche du passé de son abbaye.
Dom Guillaume le Hule et Richard I^{er} ».

Déjeuner

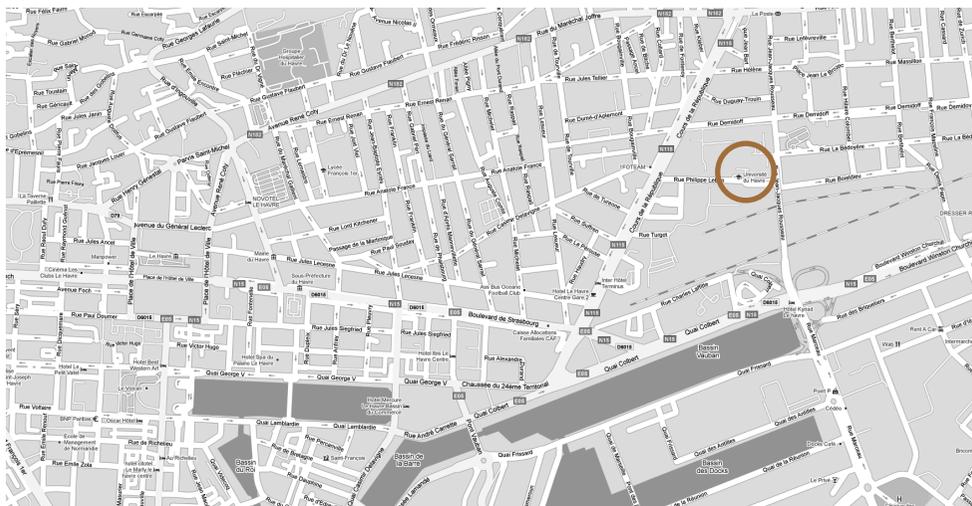
Après le déjeuner, départ en car pour FECAMP.

François NEVEUX, Université de Caen,

Visite-conférence de l'abbatiale de Fécamp :

« L'abbatiale de Fécamp, de Richard I^{er} à Philippe le Bel (X^e -XIII^e siècle) ».

RICHARD SANS PEUR DUC DE NORMANDIE ENTRE HISTOIRE ET LÉGENDE



JEUDI 29 MARS
ET VENDREDI 30
MARS
2012

UNIVERSITÉ
DU HAVRE
SALLE OLYMPE
DE GOUGES

CONTACTS

Laurence Mathey-Maille
dmathey@club-internet.fr

Elisabeth Gaucher-Rémond
elisabeth.gaucher@univ-nantes.fr

David Pareyt
david.pareyt@univ-lehavre.fr