

***Texte et musique aux XII^e et XIII^e siècles :
poétique et processus de création***

Jeudi 25 octobre 2012

Journée d'études de l'équipe « musicologie »

Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale de Poitiers

Salle des Actes

Organisée par Christelle Chaillou (EPHE- EA 4116, SAPRAT) et Anne-Zoé Rillon-Marne
(CESCM)

Programme

Matinée

10h : Accueil des participants

10H15 : Ouverture de la journée

10h30 : *Intertextualité, intermélodicité et émotion*, conférence par Monsieur le Professeur Antoni Rossell (Université Autonome de Barcelone).

11H30 : Discussion

12h30 : Pause déjeuner

Après-midi

14h : *La lyrique latine*, table ronde :

Modérateur : Marie-Geneviève Grossel (Université de Valenciennes) ;

Participants : Christelle Cazaux-Kowalski (Université de Poitiers), Giselle Clément (CEMM, Université Montpellier III), Margaret Dobby (CESCM), Anne-Zoé Rillon-Marne (CESCM).

15h30 : Pause

16h : *La lyrique profane*, table ronde :

Modérateur : Antoni Rossell (Université Autonome de Barcelone) ;

Participants : Christelle Chaillou (EPHE), Gaia Gubbini (Université *La Sapienza*, Rome), Gaël Saint-Cricq (Université de Rouen), Federico Saviotti (Collège de France).

17h30 : Clôture de la journée

Contacts : Christelle Chaillou (chaillouchristelle@hotmail.com) ou Anne-Zoé Rillon-Marne (az_rillon@yahoo.fr)